



# ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

## ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೧೦೩ K -ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ:

'ಅ' ಭಾಗ

ಪತ್ರಿಕೆ ೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಪರಿಸರದ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಶ್ರೀವಿಜಯ, ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ
೨. ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನ, ಚಾವುಂಡರಾಯ, ನಾಗವರ್ಮ, ದುರ್ಗಸಿಂಹ, ನಾಗಚಂದ್ರ, ನಯಸೇನ, ಬ್ರಹ್ಮಶಿವ, ಕವಿ-ಕಾವ್ಯ ಪರಿಚಯ
೩. ಚಿತ್ತಾಣ, ಬೆಂದಂಡೆ, ಚಂಪೂ-ಕಾವ್ಯ ರೂಪಗಳ ಉಗಮ ವಿಕಾಸ ಸ್ವರೂಪ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

'ಬ' ಭಾಗ

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಂಚಯ  
ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ.ಮಹೇಶ ಚಿಂತಾಮಣಿ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ: ಅಂಕಗಳು: ೨೦

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ -ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯ
೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು -ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ
೩. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ -ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ
೪. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ -ಸಂಪುಟ೧,೨ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಪ್ರಕಟಣೆ
೫. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ -ಸಂಪುಟ೧,೨ ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
೬. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಪರಿಸರದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ -ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
೭. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ -ಸಂಪುಟ ೧,೨ ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
೮. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ -ಡಾ. ಸಿ. ವೀರಣ್ಣ



# ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೨೦೩ K-ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

'ಅ' ಭಾಗ

ಪತ್ರಿಕೆ ೨. ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಾಪ್ತಿ-ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು
೨. ಪ್ರಮುಖ ವಚನಕಾರರು ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನಕಾರರು-ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಕನಕದಾಸ, ಪುರಂದರದಾಸ, ಹೆಳವನಕಟ್ಟೆ ಗಿರಿಯಮ್ಮ
೩. ನಡುಗನ್ನಡ ಕವಿಗಳು-ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ, ಜನ್ನ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ, ಸಂಚಿಹೊನ್ನಮ್ಮ

'ಬ' ವಿಭಾಗ

ನಡುಗನ್ನಡ ಪಠ್ಯ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಂಚಯ  
ಸಂಪಾದಕರು: ಪ್ರೊ. ಪುಷ್ಪಾವತಿ ಶೆಲವಡಿಮಠ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |   |  |
|---|--|
| ೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                | - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ                          |
| ೨. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು                 | - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ                          |
| ೩. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟ ೩,೪      | - ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,<br>ಪ್ರಕಟಣೆ         |
| ೪. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                | - ತ. ಸು. ಶಾಮರಾಯ                            |
| ೫. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ೩, ೪     | - ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ                   |
| ೬. ಶರಣ-ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪಗಳು              | - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ, ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, |
| ೭. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು | - ಪ್ರ: ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು    |



# ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೩೦೩ K- ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

'ಅ' ಭಾಗ

ಪತ್ರಿಕೆ ೩. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ, ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು, ಪದ್ಯ-ಗದ್ಯ ರೂಪಗಳು (ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ)

೨. ಅ) ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕರು- ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು, ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ, ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ನಂಜನಗೂಡಿನ ತಿರುಮಲಾಂಬಾ, ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ-ಕವಿ ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಆ) ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕರು- ಅ.ನ.ಕೃ, ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ, ನಿರಂಜನ, ತ್ರಿವೇಣಿ, ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ, ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ

೩. ಅ) ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕರು- ವಿ. ಕೃ. ಗೋಕಾಕ, ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರು, ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಆ) ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕರು- ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ, ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲ, ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ

'ಬ' ಭಾಗ

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪಠ್ಯ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಂಚಯ:

ಸಂ: ಡಾ. ಗಂಗಾಂಬಿಕಾ ಪಾಟೀಲ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ: ಅಂಕಗಳು: ೨೦

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| ೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ                     | -ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್        |
| ೨. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯ                     | -ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರು       |
| ೩. ಯುಗಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ           | -ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ         |
| ೪. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಭಾವ | -ಎಸ್. ಅನಂತರಾಮಯ್ಯ             |
| ೫. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ    | -ಪ್ರ. ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ |

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೨ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೪೦೩ K-ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ:

'ಅ' ಭಾಗ

ಪತ್ರಿಕೆ ೪. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಕಾವ್ಯ, ಸ್ವರೂಪ, ಕಾವ್ಯದ ಆಕರ-ಪರಿಕರ-ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನ
೨. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ರಸ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗಳು
೩. ಅಲಂಕಾರಗಳು: ಅನುಪ್ರಾಸ, ಯಮಕ, ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ದೃಷ್ಟಾಂತ, ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ

'ಬ' ಭಾಗ

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಅನುಕರಣ ತತ್ವ ಮತ್ತು ಶೋಧ ತತ್ವ: ಪ್ಲೇಟೊ ಮತ್ತು ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ನ ವಿಚಾರಗಳು
೨. ಪ್ರತಿಭೆ (Theory of Imagination) ಐ.ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ಸ್ ಮತ್ತು ಕೋಲರಿಜ್‌ರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು
೩. ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ನಿರಸನ ಸಿದ್ಧಾಂತ: ಟಿ.ಎಸ್. ಎಲಿಯಟ್‌ನ ವಿಚಾರಗಳು

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| ೧. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ                             | - ತೀ.ನಂ.ಶ್ರೀ.                  |
| ೨. ತೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ                             | - ಡಾ. ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ   |
| ೩. ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನ                                  | - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ          |
| ೪. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ(ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ಕಲ್ಪನೆ)- | ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಬೆಂಗಳೂರು   |
| ೫. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ            | - ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ನೆಲ್ಲಿಸರ          |
| ೬. ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ನ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ                        | - ಅನು: ನರಹಳ್ಳಿ ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ |
| ೭. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ                           | - ವಿ. ಎಂ. ಇನಾಂದಾರ್             |
| ೮. ಎಲಿಯಟ್‌ನ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು                              | - ಅನು: ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ.               |

ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೫೦೨ K- ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ

'ಅ' ಭಾಗ

ಪತ್ರಿಕೆ . ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳು
೨. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಂಪರೆ
೩. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು
೪. ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ. ನವ್ಯ, ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆಯ ನೆಲೆಗಳು

'ಬ' ಭಾಗ

ಸಂಶೋಧನೆ : ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ
೨. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಇತಿಹಾಸ
೩. ಸಂಶೋಧಕನ ಅರ್ಹತೆ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳು
೪. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ: ಅಂಕಗಳು-೨೦

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| ೧. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ      | - ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ                          |
| ೨. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ           | - ಓ. ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣಸ್ವಾಮಿ                         |
| ೩. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ            | - ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್, ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ           |
| ೪. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ            | - ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ, ಪಲ್ಲವಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಗುಲಬರ್ಗಾ         |
| ೫. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ | - ಬಿ.ಎನ್. ಸುಮಿತ್ರಾಬಾಯಿ                          |
| ೬. ಸಂಶೋಧನೆ                    | - ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ                        |
| ೭. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಶಾಸ್ತ್ರ       | - ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ                           |
| ೮. ಸಂಶೋಧನ ಸ್ವರೂಪ              | - ಡಾ. ಬಿ. ವಿ. ಶಿರೂರ                             |
| ೯. ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನ              | - ಪಿ.ವಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಹರಿಕೃಷ್ಣಭರಣ್ಯ ಹಾಗೂ ಜಿ.ಸದಾಶಿವ |
| ೧೦. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನ ಮಾರ್ಗ      | - ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ                          |

ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೫೦೩.K- ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ

'ಅ' ಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ: ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ವ್ಯಾಕರಣದ ಉಗಮ, ಸ್ವರೂಪ
೨. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ: ಇತಿಹಾಸ
೩. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ: ಪ್ರಾಚೀನ-ಆಧುನಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು
೪. ವ್ಯಾಕರಣದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು

'ಬ' ಭಾಗ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

ಪಠ್ಯ: ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ ಸಂಗ್ರಹ:

ಸಂ: ಡಾ. ಐ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರೊ. ಇಟಗಿ ಈರಣ್ಣ  
ಪ್ರ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗುಲಬರ್ಗಾ

೧. ಸಂಜ್ಞಾ
೨. ಸಂಧಿ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ: ಅಂಕಗಳು: ೨೦

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| ೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ       | -ಡಾ. ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ        |
| ೨. ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ | -ಸಂ: ಡಿ.ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ            |
| ೩. ಕನ್ನಡ ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಕರಣ    | -ತೀ.ನಂ.ಶ್ರೀ                          |
| ೪. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ, ಸಂಪುಟ-೧  | - ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು       |
| ೫. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ          | - ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯ ಮತ್ತು<br>ಎಚ್. ನಂಜೇಗೌಡ |

ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೬೦೨K ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ

'ಅ' ಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ : ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗಗಳು
೨. ರಂಗಪ್ರಕಾರಗಳು: ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ, ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿ, ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ (ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ)
೩. ಪ್ರಮುಖ ನಾಟಕಕಾರರು: ಟಿ. ಪಿ. ಕೈಲಾಸಂ, ಶ್ರೀರಂಗ, ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ಲಂಕೇಶ, ಡಾ. ವಿಜಯಾ, ಎಚ್. ಎಲ್. ಪುಷ್ಪಾ
೪. ರಂಗಭೂಮಿಯ ಸವಾಲುಗಳು

'ಬ' ಭಾಗ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

ಪಠ್ಯ: ಟಿಂಗರ ಬುಡ್ಡಣ್ಣ  
ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ: ಅಂಕಗಳು: ೨೦

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

- |                            |   |
|----------------------------|---|
| ೧. ಆಧುನಿಕ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ     | - ಪ್ರೊ. ಕೆ. ಮರುಳಸಿದ್ದಪ್ಪ  |
| ೨. ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ           | - ಎಚ್.ಕೆ. ರಂಗನಾಥ  |
| ೩. ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬಯಲಾಟಗಳು | - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಮಲಶೆಟ್ಟಿ   |
| ೪. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ              | - ತ.ಸು. ಶಾಮರಾವ್   |
| ೫. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ              | - ಸಂ: ಶ್ರೀರಂಗ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು                   |
| ೬. ರಂಗಸಂಗಮ                 | - ಡಾ. ಸುಜಾತಾ ಜಂಗಮಶೆಟ್ಟಿ   |
| ೭. ಚೌಕಟ್ಟಿನ ಚಿತ್ರಗಳು       | - ಡಾ. ಸುಜಾತಾ ಜಂಗಮಶೆಟ್ಟಿ   |
| ೮. ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ     | - ಸಂ. ಡಾ. ಎಚ್. ಎಲ್. ಪುಷ್ಪಾ<br>ಪ್ರ: ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು |

## ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಐಚ್ಛಿಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೨ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೬೦೩.K ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮತ್ತು ಛಂದಸ್ಸು

'ಅ' ಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ : ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

೧. ಭಾಷೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಭಾಷಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು
೨. ಭಾಷೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣ, ಉಪಭಾಷೆಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು
೩. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳು
೪. ದೇಶ ಮತ್ತು ಅನ್ಯದೇಶ ಶಬ್ದಗಳು(ಅಜ್ಜ, ಕುಬುಸ, ಸುಣ್ಣ, ಜಾತ್ರೆ, ಚಕ್ಕುಲಿ, ಗೌಡ, ಹಬ್ಬ, ಕಂದೀಲು, ಕೂಡಲಸಂಗಮ, ಹಿತ್ತಲು, ಕಾಗದ, ಜಮೀನು, ಕಬ್ಬಿಣ, ಶೀತಲಯುದ್ಧ, ಕೊಳವೆಬಾವಿ, ಬಸ್ಸು, ಆಕಳು, ಆಕಾಶವಾಣಿ, ತೆರೆದ ಅಂಚೆ, ತಂಗುಳ, ಸಾಬೂನು, ರೈತ, ಕುಪ್ಪಸ, ಪಿತೂರಿ)

'ಬ' ವಿಭಾಗ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ೨ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು-೪೦

ಛಂದಸ್ಸು:

೧. ಛಂದಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಹತ್ವ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಪ್ರಕಾರಗಳು
೨. ಗಣ ಪ್ರಬೇಧಗಳು-ಅಕ್ಷರಗಣ, ಮಾತ್ರಾಗಣ, ಅಂಶಗಣಗಳು
೩. ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು, ಯತಿ, ಪ್ರಾಸ, ಕಂದ, ರಗಳೆ, ತ್ರಿಪದಿ, ಷಟ್ಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಪಿರಿಯಕ್ಕರ
೪. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಲಯಗಳು-ಮುಡಿ, ಪದ್ಯಗಣ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ: ಅಂಕಗಳು: ೨೦

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| ೧. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ                | - ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು |
| ೨. ಸಮಾಲೋಕನ                     | - ತೀ. ನಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ           |
| ೩. ಕನ್ನಡ ಛಂದೋವಿಕಾಸ             | - ಡಾ. ಡಿ.ಎಸ್. ಕರ್ಕಿ            |
| ೪. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಚರಿತ್ರೆ      | - ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ.                    |
| ೫. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು               | - ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ     |
| ೬. ಕನ್ನಡ ಛಂದಃಸ್ವರೂಪ            | - ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ     |
| ೭. ಛಂದೋಮಿತ್ರ                   | - ಅ.ರಾ. ಮಿತ್ರ                  |
| ೮. ಛಂದಸ್ಸಾರ                    | - ಕೆ. ಪಟವರ್ಧನ                  |
| ೯. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ | - ಪ್ರೊ. ಸಿ.ವಿ. ಪಾಟೀಲ           |
| ೧೦. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ    | - ಪ್ರೊ. ಸಿ. ವಿ. ಪಾಟೀಲ          |
| ೧೧. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರೂಪರೇಷೆಗಳು     | - ವಿಲಿಯಂ ಮಾಡ್ಡಾ                |
| ೧೨. ಕನ್ನಡ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ        | - ರಾ. ಯ. ಧಾರವಾಡಕರ              |





## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

### ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೧೦೧ K/ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ ೧೦೨

'ಅ' ಭಾಗ

೧. ಆಧುನಿಕ ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ

ಅಂಕಗಳು-೪೦

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮೇತ್ರಿ

'ಬ' ಭಾಗ

೨. ಮಾಧವಿ(ಕಾದಂಬರಿ)- ಲೇಖಕಿ ಡಾ. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ

ಅಂಕಗಳು-೪೦

ಪು: ಡಿ. ವಿ. ಕೆ. ಮೂರ್ತಿ, ಮೈಸೂರು

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦

### ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೨೦೧ K/ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ ೨೦೨.K

'ಅ' ಭಾಗ

೧. ವಚನ ಸಂಗ್ರಹ

ಅಂಕಗಳು-೪೦

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಈಶ್ವರಯ್ಯ ಮಠ

'ಬ' ಭಾಗ

೧. ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಅಂಕಗಳು-೪೦

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ವಿಜಯದೇವಿ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦



## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ.ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೩೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಕಥನ ಕವನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಎ. ಸೀತಾಬಾಯಿ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಚಂದ್ರಹಾಸ (ನಾಟಕ)

ಲೇಖಕರು: ಕುವೆಂಪು

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ.ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೪೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಊರುಕೇರಿ-೧

ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಜನಪದ ತ್ರಿಪದಿ ಸಂಗ್ರಹ

ಸಂಪಾದಕರು: ಪ್ರೊ. ಉಷಾದೇವಿ ಕೋಹಳ್ಳಿ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು:೨೦

ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ.ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೫೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಕೂರ (ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)

ಡಾ. ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಸಂಪಾದಕರು: ಪ್ರೊ. ಆರ್. ಜಿ. ಕೊಡೇಕಲ್ಮಠ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦

ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ.ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೬೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಮಹಿಳಾ ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಬಿ. ಮಂಜುಳಾ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಕನ್ನಡ

ಲೇಖಕರು: ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ

ಪ್ರ: ಪಲ್ಲವಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಗುಲಬರ್ಗಾ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦



## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

### ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಎಚ್.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಸಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಫ್.ಟಿ. ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೧೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಎಂ. ನಾಗರಾಜ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಚೋಮನದುಡಿ (ಕಾದಂಬರಿ)

ಲೇಖಕರು: ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦

### ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಎಚ್.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಸಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಫ್.ಟಿ. ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೨೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಮಹಿಳಾ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಜಿ. ಆರ್. ನಂದಿಕೋಲಮಠ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಯಯಾತಿ (ನಾಟಕ)

ಲೇಖಕರು: ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು:೨೦

## ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಎಚ್.ಎಸ್.ಸಿ. ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೩೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ನಾಗೇಂದ್ರ ಮಸೂತಿ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಮಹಿಳಾ ಸಾಧಕರು

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಶಾಂತಾ ಮಠ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦

## ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಎಚ್.ಎಸ್.ಸಿ. ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ ಕೋಡ್ ಸಂ. ಬಿ.ಎ. ೦೪೦೧ K

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಬುದ್ಧನ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ (ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ)

ಲೇಖಕರು: ಡಾ. ರಾಜಶೇಖರ ಹತಗುಂದಿ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದ (ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)

ಕುವೆಂಪು

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು: ೨೦



## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

### ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಕಾಂ./ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ/ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಆಧುನಿಕ ಕಾವ್ಯ ಸಂಚಯ

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ನಾರಾಯಣ ಬಿ. ಪವಾರ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಅಪರೂಪದ ಅತಿಥಿ (ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು)

(ವೈಶಾಖಿ, ಹೆಂಡತಿಯ ಹರಕೆ, ಅಪರೂಪದ ಅತಿಥಿ, ಉಪಕಾರಿ, ಕಂಕಣ, ಅವಳ ಪ್ರೇಮ, ರತ್ನವಿಲಾಸ, ಒಲುಮೆಯ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ) ಲೇಖಕರು: ವಾಣಿ

೩. ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು:೨೦

### ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಕಾಂ./ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ/ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

'ಅ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಕಥಾ ಸಂಚಯ

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಕಾಳಿಂಗ ಗೊಳಸಂಗಿ

'ಬ' ಭಾಗ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

೨. ಕನ್ನಡ ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಂವಹನ (೨. ವ್ಯಾಕರಣ ಅಧ್ಯಾಯ ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ

ಉಳಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ)

ಲೇಖಕರು: ಡಾ. ವಿ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ

ಚೇತನ ಪ್ರಕಾಶನ, ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಗುಲಬರ್ಗಾ

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ:

ಅಂಕಗಳು:೨೦



## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಬಿ.ಎ.ಕನ್ನಡಐಚ್ಛಿಕ/ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ.ಕನ್ನಡಬೇಸಿಕ್/ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಎಚ್.ಎಸ್.ಸಿ/ಬಿ.ಸಿ.ಎ/ ಬಿ.ಎಫ್.ಟಿ/  
ಬಿ.ಕಾಂ/ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ./ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಕನ್ನಡ ಬೇಸಿಕ್ ವಿಷಯಗಳ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ  
(೨೦೧೦-೧೧, ೨೦೧೧-೧೨, ೨೦೧೨-೧೩ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು:೮೦

### ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

ಪ್ರಶ್ನೆ:೧. 'ಅ' ಭಾಗದ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕ:೧೦

ಪ್ರಶ್ನೆ:೨. 'ಅ' ಭಾಗದ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕ:೧೦

ಪ್ರಶ್ನೆ:೩. 'ಅ' ಭಾಗದ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಆರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮೂರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸಬೇಕು ಅಂಕ:೧೫

ಪ್ರಶ್ನೆ:೪. 'ಬ' ಭಾಗದ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕ:೧೦

ಪ್ರಶ್ನೆ:೫. 'ಬ' ಭಾಗದ ಪಠ್ಯವು, ಪದ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಎರಡರ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯ  
ಕೇಳಬೇಕು. 'ಬ'ಭಾಗದ ಪಠ್ಯವು, ಗದ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ  
ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕ:೧೦

ಪ್ರಶ್ನೆ:೬ 'ಬ' ಭಾಗದ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಆರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕ:೧೫

ಪ್ರಶ್ನೆ:೭ 'ಅ' ಮತ್ತು 'ಬ'ಭಾಗಗಳೆರಡರಿಂದ ಒಂದು ಅಂಕದ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು (New Type) ಕೇಳಬೇಕು.  
ಅಂಕ:೧೦

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕ:೮೦

ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕ:೨೦

ಒಟ್ಟು ಅಂಕ:೧೦೦

### ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸ್ವರೂಪ

೧) ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು

೨) ಗೃಹಲೇಖನ/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಕೌಶಲ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ೧೦ ಅಂಕಗಳು

### ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ:

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳ ತಲಾ ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಅವಧಿಯ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನ ಲೆನೇ ವಾರ ಮತ್ತು ೧೨ನೇ ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸಬೇಕು. ಆ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳ ಸರಾಸರಿಯನ್ನು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.



## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ) ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

(ವಾರಕ್ಕೆ ೬ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ: ೧ ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಪದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಜನಪದ-ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು
೨. ಜನಪದ-ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ವರೂಪ
೩. ಜನಪದ ಗೀತೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು

ಜನಪದ ಪಠ್ಯಗಳು: ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಗರತಿಯ ಹಾಡು-ಹಲಸಂಗಿ ಗೆಳೆಯರು
೨. ಖಂಡಕಾವ್ಯಗಳು- ಜೀ.ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| ೧. ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ               | - ಡಾ. ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ   |
| ೨. ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ | - ಡಿ. ಲಿಂಗಯ್ಯ ಮತ್ತು ಕೆ. ಆರ್. ಸಂಧ್ಯಾರೆಡ್ಡಿ  |
| ೩. ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಗ್ಗು ಸುರಿದಾವೆ    | - ಸಂ. ಡಾ. ಎಚ್. ಜೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪಗೌಡ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ನೆಲ್ಲಿಸರ |
| ೪. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ               | - ಡಾ. ದೇ. ಜವರೇಗೌಡ  |

### ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಅಂಕಗಳ ವಿವರ

ಪ್ರ. ೧. ಅ. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ- ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಆ. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಇ. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಪ್ರ. ೨. ಅ. ಗರತಿ ಹಾಡು-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಆ. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ ಎರಡು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೦೫

೩. ಅ. ಖಂಡಕಾವ್ಯಗಳು-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಆ. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ ಎರಡು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೦೫

೪. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

(ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು, ಗರತಿಯ ಹಾಡು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು, ಖಂಡಕಾವ್ಯ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು) ಅಂಕಗಳು:೨೦



## ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ) ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೫-೧೬, ೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೬ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ: ೨. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಜನಪದ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು
೨. ಜನಪದ ಕಥೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಜನಪದ ಕಥೆಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ(ಕೃತಿ ರಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು)
೩. ಒಗಟು, ಒಡಬು ಜನಪದ ಗಾದೆ

ಪಠ್ಯಗಳು:

೧. ಕಥಾ ಸಂಕಲನ-ಸಂ: ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಕಥೆಗಳು: ಜಿ.ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ, ಚೇತನ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಮೈಸೂರು  
ಅಂಕಗಳು: ೨೦
೨. ಗಾದೆ ಕಥಾಸಂಕಲನ-ಸಂ: ಆಯ್ದು ಗಾದೆ (ಪ್ರಾಣಿ ಕತೆ-ಮೊದಲ ಐದು, ರಮ್ಯ ಕಥೆ-ಮೊದಲ ಐದು)  
ಶಾಲಿನಿ ರಘುನಾಥ ಭಟ್, ಭಾರತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು  
ಅಂಕಗಳು:೨೦

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

೧. ಜನಪದ ಅಧ್ಯಯನ- ದೇ.ಜ.ಗೌ
೨. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು-ಡಾ. ರಾಗೌ
೩. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ(ಸಂಪುಟ೧-೧೬) ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ

### ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಅಂಕಗಳ ವಿವರ

- ಪ್ರ.೧. ಅ. ಜನಪದ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು  
ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಜನಪದ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.  
ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಇ. ಜನಪದ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು  
ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಪ್ರ.೨. ಅ. ಕಥೆಗಳು-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು  
ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಕಥೆಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.  
ಅಂಕಗಳು:೦೫
- ಪ್ರ.೩. ಅ. ಗಾದೆ ಸಂಕಲನದ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು  
ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ ಎರಡು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು  
ಅಂಕಗಳು:೦೫
- ಪ್ರ.೪. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು(ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ) ಅಂಕಗಳು:೨೦
೧. ಜನಪದ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು
  ೨. ಕಥೆಗಳು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು
  ೩. ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು

ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೬ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ: ೩. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಗಳು: ಅಂಕಗಳು:೪೦

೧. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ

೨. ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಬಯಲಾಟ

ಯಕ್ಷಗಾನ

ಸಣ್ಣಾಟ

ದೊಡ್ಡಾಟ

ಸೂತ್ರದ ಗೊಂಬೆಯಾಟ

ತೊಗಲು ಗೊಂಬೆಯಾಟ

ಅಂಕಗಳು:೪೦

ಪಠ್ಯಗಳು:

೧. ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ- ಸಂ: ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ದುರ್ಗಾದಾಸ

೨. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ- ಡಾ. ಶಾಂತಾ ಇಮ್ರಾಪೂರ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

೧. ಜಾನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ-

ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

೨. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ-

ಎಂ.ಟಿ. ಧೂಪದ

೩. ಉತ್ತರಕರ್ನಾಟಕದ ಬಯಲಾಟಗಳು-

ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಮಲಶೆಟ್ಟಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಅಂಕಗಳ ವಿವರ

ಪ್ರ.೧. ಅ. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ

ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು

ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಆ. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ

ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು

ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಇ. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ

ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು

ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಪ್ರ.೨. ಅ. ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು

ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಆ. ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು

ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಅಂಕಗಳು:೦೫

ಪ್ರ.೩. ಅ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು

ಅಂಕಗಳು:೧೦

ಆ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ- ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ ಎರಡು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು

ಸೂಚಿಸುವುದು

ಅಂಕಗಳು:೦೫

ಪ್ರ.೪. ಅ. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು(ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

ಅಂಕಗಳು:೨೦

೧. ಜನಪದ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು

೨. ದಾಳಿಂಬೆ ರಾಣಿ ಮತ್ತು ಕಥೆಗಳು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು

೩. ದೀಪದ ಕೆಳಗಿನ ಕತ್ತಲು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು

**ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್**  
(೨೦೧೬-೧೭, ೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೬ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

**ಪತ್ರಿಕೆ:** ೪. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಅಂಕಗಳು ೪೦

೧. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ- ಶಿಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕನ್ನಡ ದೇಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯ
೨. ತ್ರಿಪದಿ, ವಚನ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ, ಕೀರ್ತನೆ, ಸಾಂಗತ್ಯ

**ಪಠ್ಯಗಳು:**

೧. ಬಸವರಾಜದೇವರ ರಗಳೆ-ಸಂ. ಡಾ. ದೇವೇಂದ್ರಕುಮಾರ ಹಕಾರಿ-ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ ಅಂಕಗಳು: ೪೦
೨. ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ- ಸಂ: ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ ಮತ್ತು ಡಾ. ಸಿ. ನಾಗಭೂಷಣ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗುಲಬರ್ಗಾ

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ- ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ
೨. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (ಸಂಪುಟ-೨)-ಡಾ. ಕೆ. ಮರುಳಸಿದ್ದಪ್ಪ
೩. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ದೇಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯವೂ-ಪಂಡಿತ ಮುಳಿಯ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಯ್ಯ
೪. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಡಾ. ಎಲ್.ಆರ್. ಹೆಗಡೆ

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಅಂಕಗಳ ವಿವರ**

- ಪ್ರ.೧. ಅ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ -ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ -ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಇ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಪ್ರ.೨. ಅ. ಬಸವರಾಜ ದೇವರ ರಗಳೆ -ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಬಸವರಾಜ ದೇವರ ರಗಳೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೦೫
- ಪ್ರ.೩. ಅ. ಕೀರ್ತನೆಗಳು-ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ ಎರಡು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು ಅಂಕಗಳು:೦೫
- ಪ್ರ.೪. ಅ. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು(ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ) ಅಂಕಗಳು:೨೦
೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು
  ೨. ಬಸವರಾಜ ದೇವರ ರಗಳೆ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು
  ೩. ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು

## ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ) ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೬ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ: ೫.೧ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ:

ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ, ಬಂಡಾಯ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ-ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮ, ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ, ಅಡಿಗ, ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ, ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ, ತ್ರಿವೇಣಿ, ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

ಪಠ್ಯಗಳು:

- |                    |   |
|--------------------|---|
| ೧. ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು | -ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ                             |
| ೨. ಕುಂ. ವೀ. ಕಥೆಗಳು | -ಲೇ. ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ                          |
| (೧ರಿಂದ ೫ ಕಥೆಗಳು)   | ಅನನ್ಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಶ್ರೀ ದೇವನಗರ, ವಿದ್ಯಾಗಿರಿ, ಧಾರವಾಡ |

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| ೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ  | -ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್  |
| ೨. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯ | -ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರು |

## ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

- ಪ್ರ. ೧. ಅ. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಇ. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಪ್ರ. ೨. ಅ. ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೦೫
- ಪ್ರ. ೩. ಅ. ಕುಂ. ವೀ. ಕಥೆಗಳು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ. ಕುಂ.ವೀ. ಕಥೆಗಳು ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ ಎರಡು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೦೫
- ಪ್ರ. ೪. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ) ಅಂಕಗಳು:೨೦
೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು
೨. ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು
೩. ಕುಂ.ವೀ. ಕಥೆಗಳು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು

## ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

- ಪ್ರಶ್ನೆ ೧. ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೨. ಅ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ) ದೇಶ ಮತ್ತು ಅನ್ಯದೇಶ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಲಾ ಶಿರಂತೆ ೧೦ ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬೇಕಾದ ಶಿ ಪದಗಳ ರೂಪ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಗುರುತಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೩. ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೪. ಅ) ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಆ) ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಯಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಎರಡು ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ ಗಣ ವಿಂಗಡನೆ ಮಾಡಿ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಸೂಚಿಸಬೇಕು. ಅಂಕಗಳು:೧೦
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೫. ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ-ಹತ್ತು ಮತ್ತು ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹತ್ತು ಒಟ್ಟು ಇಪ್ಪತ್ತು ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಅಂಕಗಳು:೨೦

## ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸ್ವರೂಪ

೧. ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ

೧೦ ಅಂಕಗಳು

೨. ಗೃಹ ಲೇಖನ/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಕೌಶಲ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ

೧೦ ಅಂಕಗಳು

ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ:

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ೧೦ಅಂಕಗಳ ತಲಾ ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಅವಧಿಯ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನ ಉದ್ದೇಶದ ವಾರ ಮತ್ತು ೧೨ನೇ ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸಬೇಕು. ಆ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳ ಸರಾಸರಿಯನ್ನು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎಲ್ಲ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯವಾಗುವುದು.

## ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ) ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

(ವಾರಕ್ಕೆ ೬ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೩ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು-೮೦,ಆಂತರಿಕ ಲಘು ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು ೨೦)

ಪತ್ರಿಕೆ: ೫.೨

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆ-ಜಾನಪದ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧ

೧. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಶಿಷ್ಟಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ, ಶಿಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಾನಪದೀಯ ಅಂಶಗಳು, ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಶಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು, ಪರಸ್ಪರ ಕೊಡುಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ

ಪಠ್ಯಗಳು:

೧. ಅ) ಸುಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ ಆ) ವೃಷಭಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ-ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ-ಡಿ.ಎಲ್.ಎನ್  
೨. ಉದ್ಯೋಗಪರ್ವ ಸಂಗ್ರಹ: ಸಂಪಾದಕರು: ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯ

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ- ಸಂ: ಹಂ.ಪ.ನಾಗರಾಜಯ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು  
೨. ಗದುಗಿನ ಭಾರತ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ- ದೇ.ಜ.ಗೌ.  
೩. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಕಥಾಲೋಕ-ಆರ್.ಎಲ್.ಅನಂತರಾಮಯ್ಯ  
೪. ಕನ್ನಡ ಶಿಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ- ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

## ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ:೨

- ಪ್ರಶ್ನೆ ೧. ಅ ಜಾನಪದ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦  
ಆ. ಜಾನಪದ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦  
ಇ. ಜಾನಪದ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦  
ಪ್ರಶ್ನೆ ೨. ಅ. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦  
ಆ. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೦೫  
ಪ್ರಶ್ನೆ ೩. ಅ. ಉದ್ಯೋಗಪರ್ವ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೧೦  
ಉದ್ಯೋಗ ಪರ್ವ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ ಎರಡು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅಂಕಗಳು:೦೫  
ಪ್ರಶ್ನೆ ೪. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು(ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ) ಅಂಕಗಳು:೨೦

- ಅ. ಜಾನಪದ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
ಆ. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು  
ಇ. ಉದ್ಯೋಗಪರ್ವ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೦೫ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೦೫ ಅಂಕಗಳು

**ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸ್ವರೂಪ**

- ೧) ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
೨) ಗೃಹಲೇಖನ/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಕೌಶಲ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ೧೦ ಅಂಕಗಳು

**ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ:**

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳ ತಲಾ ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಅವಧಿಯ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನ ಲೆನೇವಾರ ಮತ್ತು ೧೨ನೇ ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸಬೇಕು. ಆ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳ ಸರಾಸರಿಯನ್ನು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.

**ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎಲ್ಲ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯವಾಗುವುದು.**

ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ) ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

ವಾರಕ್ಕೆ ೬ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ ೩ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು:೮೦ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ೨೦  
ಪತ್ರಿಕೆ: ೬೧

ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ:

ಅಂಕಗಳು:೮೦

೧. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ, ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ಕಲ್ಪನೆ
೨. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ವಸ್ತುಕ-ವರ್ಣಕ ಮಾರ್ಗ-ದೇಸಿ
೩. ಕವಿತೆಯ ಆಕರ, ಪರಿಕರಗಳು
೪. ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನ-ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಶಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸುಧಾರಣೆ
೫. ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನ, ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಬೇಧಗಳು ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ದೃಷ್ಟಾಂತ, ಉತ್ತೇಕ್ಷೆ, ಯಮಕ, ಅನುಪ್ರಾಸ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| ೧. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ-  | ತೀ. ನಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ      |
| ೨. ರಾಜಶೇಖರನ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ- | ಡಾ. ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ     |
| ೩. ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನ-       | ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ |
| ೪. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಪ್ರಕಾಶ-     | ಡಾ. ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ     |
| ೫. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ ೧,೨       |                         |

### ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

- ಪ್ರ. ೧ ಅ. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ  
ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಪ್ರ.೨ ಅ. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ  
ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. ೧೨ ಅಂಕಗಳು  
ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸುವುದು ೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಪ್ರ.೩ ಅ. ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸುವುದು ೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಆ. ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.  
೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಪ್ರ.೪. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ) ೨೦ ಅಂಕಗಳು
೧. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಗೆ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು
  ೨. ಅಲಂಕಾರ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು



ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ) ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
(೨೦೧೭-೧೮, ೨೦೧೮-೧೯, ೨೦೧೯-೨೦ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ)

ವಾರಕ್ಕೆ ೬ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ ೩ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು:೮೦ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ೨೦  
ಪತ್ರಿಕೆ: ೬:೨

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ:

ಅಂಕಗಳು:೮೦

೧. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಭಾಷೆಯ ಕುರಿತ ವಿದ್ವಾಂಸರ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು
೨. ಭಾಷೆಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ, ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ
೩. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅವಸ್ಥೆಗಳು: ಪ್ರಾಂತ್ಯಭೇದಗಳು, ಉಪಭಾಷೆಗಳು
೪. ಭಾಷಾ ಸ್ವೀಕರಣ-ದೇಶ-ಅನ್ಯದೇಶ ಶಬ್ದಗಳು
೫. ಛಂದಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ
೬. ಗಣ, ಗಣದ ಸ್ವರೂಪ, ವರ್ಣಗಣ, ಮಾತ್ರಾಗಣ, ಅಂಶಗಣ
೭. ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು: ರಗಳೆ, ಕಂದ, ತ್ರಿಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| ೧. ಜನಪದ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ-       | ಡಾ. ವಿಲಿಯಂ ಮಾಡ್ಡಾ        |
| ೨. ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮೂಲತತ್ವಗಳು- | ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ   |
| ೩. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೈಪಿಡಿ-       | ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ     |
| ೪. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ-      | ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ     |
| ೫. ಭಾಷಾ-ಸಮಾಜ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-      | ಡಾ. ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ |

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

- ಪ್ರ.೧. ಅ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ ಪ್ರಬಂಧರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸುವುದು. ೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಪ್ರ.೨. ಅ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ ಪ್ರಬಂಧರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸುವುದು. ೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸುವುದು. ೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಪ್ರ.೩. ಅ. ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು  
ಸೂಚಿಸುವುದು. ೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಆ. ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೇಳಿ ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು  
೧೨ ಅಂಕಗಳು
- ಪ್ರ. ೪. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೨೦ ಅಂಕಗಳು
೧. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಅಂಕಗಳು
  ೨. ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ೧೦ ಅಂಕಗಳು

## ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸ್ವರೂಪ

೧. ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ

೧೦ ಅಂಕಗಳು

೨. ಗೃಹಲೇಖನ/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಕೌಶಲ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ

೧೦ ಅಂಕಗಳು

**ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ:**

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳ ತಲಾ ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಅವಧಿಯ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನ ಉದ್ದೇಶವಾರ ಮತ್ತು ೧೨ನೇ ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸಬೇಕು. ಆ ಎರಡು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳ ಸರಾಸರಿಯನ್ನು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.

**ಬಿ.ಎ.ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಸಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎಲ್ಲ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯವಾಗುವುದು.**